

Groupement de textes n° 3 - Synthèse

Rappel :

Identifier des types de textes.

1. Fénelon : *Les Aventures de Télémaque*.
 - Un roman de formation, dans une Antiquité mythologique.
 - Une utopie : La Bétique.
2. Jules Verne : *Les Cinq cent millions de la Bégum*.
 - Les débuts de la science-fiction.
 - Un roman, qui oppose Stahlstadt et France-Ville (dystopie et utopie).
3. George Orwell, 1984 : → Roman de politique-fiction.

Problématique : Que révèlent ces textes sur les espoirs et les craintes de leurs auteurs ?

	Fénelon	Jules Verne	George Orwell
La vie de l'auteur, son expérience (le monde dans lequel il vit)	La haute société du XVII ^e s. Luxe des quartiers nobles de Paris, Versailles	La défaite de 1870 Société industrielle ; des villes ouvrières se développent	Les dictatures du XX ^e s.
Les dangers, les craintes	Inégalités sociales, rivalités, égoïsmes...	Un urbanisme entièrement tourné vers la production industrielle, société militarisée, travailleurs anonymes.	Absence totale de liberté.
La source du malheur	L'argent et le luxe	Le progrès technique, les guerres et l'autorité sans contrôle d'un homme	La dictature de "Big Brother" (après une révolution faite au nom de la liberté).
Une solution ? Avertissement au lecteur → prise de conscience	Rêve de simplicité et de fraternité. Idéal chrétien	Une démocratie qui respecte les hommes. Prendre au sérieux la menace allemande.	Une démocratie qui sait résister à l'installation d'une dictature.