

L'âge d'or

L'âge d'or est un des quatre âges de l'humanité que distinguait le poète romain Ovide, avec l'âge d'argent, l'âge de bronze et l'âge de fer.

L'âge d'or est celui qui s'écoula immédiatement après la création de l'homme alors que Saturne régnait dans le ciel : c'est un temps d'innocence de justice, d'abondance et de bonheur; la Terre jouissait d'un printemps perpétuel, et les champs produisaient sans culture. Cette expression symbolise, soit une période relative à un passé prospère et devenu mythique, soit une période future pleine de promesses paradisiaques.

Cette époque mythique appelée également "règne de Saturne" est donc le premier âge de la création, un éternel printemps : "En l'absence de tout justicier, spontanément, sans loi, la bonne foi et l'honnêteté y étaient pratiquées. (...) La terre elle-même, aussi, libre de toute contrainte, épargnée par la dent du hoyau, ignorant la blessure du soc, donnait sans être sollicitée tous ses fruits."

Mais Saturne fut précipité dans les ténèbres du Tartare et ce fut Jupiter qui devint le maître du monde. L'âge d'argent débutait.

L'âge d'or

Hésiode, dans *Les Travaux et les Jours*, raconte un mythe relatif aux différentes races qui se sont succédé depuis le commencement de l'humanité. Au début, dit-il, il y avait une "race d'or". C'était au temps où Cronos régnait encore au ciel. Les hommes vivaient alors comme les dieux, libres de soucis, à l'abri des peines et de la misère. Ils ne connaissaient pas la vieillesse, mais passaient leur temps, toujours jeunes, dans les festins et les fêtes. Lorsque le moment était venu de mourir, ils s'endormaient doucement. Et ils n'étaient pas soumis à la loi du travail. Tous les biens leur appartenaient spontanément. Le sol produisait de lui-même une récolte abondante, et eux, au milieu des champs, vivaient en paix. Depuis que, avec le règne de Zeus, cette race a disparu de la terre, ils restent cependant, comme des bons génies, gardiens des mortels, et dispensateurs des richesses. Telle est, sous sa forme la plus ancienne, la légende de l'âge d'or.

Bien vite, ce mythe devint un lieu commun de la morale, qui se plaisait à représenter les débuts de l'humanité comme le règne de la Justice et de la Bonne Foi. A Rome, où Cronos était identifié avec Saturne, on plaçait l'âge d'or au temps où ce dieu régnait sur l'Italie, qui s'appelait encore Ausonia. Les dieux vivaient dans l'intimité des mortels. Les portes n'avaient pas encore été inventées, car le vol n'existait pas et les hommes n'avaient rien à cacher. On se nourrissait exclusivement de légumes et de fruits, car personne ne songeait à tuer. La civilisation fit alors ses premiers pas : Saturne introduisit l'usage de la faucille (la faucille figurait comme attribut dans les représentations de ce dieu) ; il apprit aux hommes à mieux utiliser la fertilité spontanée du sol. On racontait à Rome qu'il régnait sur le Capitole, à l'endroit, où, plus tard, s'éleva le temple de Jupiter Très Bon, Très Grand. Il avait été accueilli dans le pays par le dieu Janus, qui y régnait avec lui et qui consentit à partager son royaume avec le nouveau venu.

Les poètes ont brodé à l'envi sur ce thème. Ils montraient la laine se colorant d'elle-même de vives couleurs sur le dos des moutons, les ronces portant des fruits délicieux, la terre jouissant d'un printemps perpétuel. Le mythe de l'âge d'or figure aussi dans la mystique néo-pythagoricienne.

Source :

<http://logos.muthos.free.fr/mythologie/A.htm#ageor>

Âge d'or

Période mythique aux origines de l'humanité. Les hommes vivaient alors dans le bonheur le plus total. Hésiode dans son "mythe des races" raconte comment la décadence entacha peu à peu la société, 5 races s'étant succédé, pour aboutir à notre civilisation actuelle.

L'âge d'or fut la première et remonte au temps au régnait Cronos. Les hommes avaient le cœur libre de tout souci, vivaient à l'écart des maladies et de la vieillesse. La terre présentait d'elle-même ses produits sans qu'il fut nécessaire de les cultiver. En mourant, ils succombaient simplement au sommeil.

Vint ensuite l'âge d'argent, au temps de Zeus qui se caractérise par une légère dégradation. On était encore vertueux mais on s'était déjà relâché des principes de justice. Les campagnes étaient toujours fertiles et les saisons clémentes mais il fallut commencer à cultiver.

A l'âge de bronze la dégradation s'accroît encore, la guerre apparaît, les biens qui avaient toujours été communs sont désormais disputés, les querelles éclatent et il devient nécessaire de fixer des limites et promulguer des lois. La terre fournit toujours assez pour nourrir tout le monde mais seulement au prix d'un dur labeur.

Enfin, vint l'âge de fer, tout n'est plus que maladies, vieillesse, mort, ignorance, mensonge, perfidie, violence, angoisse de l'avenir, et nécessité du labeur : la nature humaine telle que nous la connaissons aujourd'hui. Les hommes s'armèrent et s'entretuèrent, quant aux vertus, elles remontèrent au ciel. C'est l'époque qui démarra à la guerre de Troie, et pour Hésiode, l'ultime phase de la décadence.